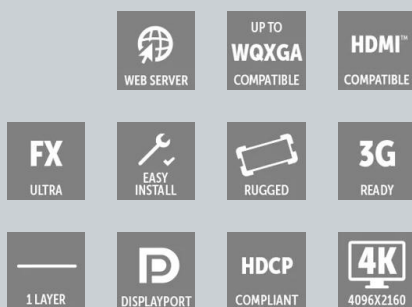


Modellreihe ImagePRO-II

Alles in einem: 4K-Videoskalierer, Scan-Konverter und Switcher



- Konvertiert jedes EingangssignalfORMAT in ein beliebiges Ausgangsformat
- HDCP- und EDID-Verwaltung
- USB-Backup und -Wiederherstellung
- Vor Ort austauschbare DVI-Anschlüsse

ImagePRO-II ist ein fortschrittlicher, leistungsstarker All-in-One-Videoskalierer, Scan-Konverter, Switcher und Transcoder, der die meisten EingangssignalfORMATE in die meisten Ausgangsformate umwandelt. ImagePRO-II unterstützt analoge, Dual-Link-DVI-, HDMI-, DisplayPort- und 3G-SDI-SignalfORMATE, einschließlich 4K@30p über Dual-Link-DVI und DisplayPort. Für die analogen, DVI- und SDI-Eingangs- und Gen-Lock-Signale stehen Loop-Through-Ausgänge zur Verfügung. Mit Funktionen wie 4K-Skalierung, HDCP- und EDID-Verwaltung, USB-Backup und -Wiederherstellung, Konvertierungsmodi mit extrem niedriger Latenz und Erfassung/Import/Export von Standbildern ist der ImagePRO-II der branchenführende 4K-Skalierer, Konverter und Switcher.

Next generation Athena scaler

Mit der 5. Generation des Athena Skalierers – der von Barco entwickelten Bildverarbeitungstechnologie – unterstützt ImagePRO-II höhere Auflösungen, höhere Bildraten, hochwertigeres De-Interlacing mit fortschrittlicher Motion Adaptive Verarbeitung, schnellere Quellenerfassung, bessere Farbtiefe und native Unterstützung für alle aktuellen Computerformate. Da sich Formate und Schnittstellenanforderungen häufig ändern, ist der Athena-Skalierer so konstruiert, dass er anpassungsfähig ist und eine überragende Signalklarheit bietet, während er eine niedrige Verarbeitungslatenz von nur einem Frame beibehält.

Simple setup and advanced control

Ganz gleich, ob Sie ein Setup für später speichern oder ein Setup auf mehrere Geräte kopieren müssen, die integrierte USB-Sicherungs- und Wiederherstellungsfunktion macht die Konfiguration einfach und effizient. ImagePRO-II lässt sich einfach über das vordere Bedienfeld, den Browser oder ein mobiles Gerät steuern. Mit der schnellsten automatischen Quellenerfassung, die es

Ganz gleich, ob Sie ein Setup für später speichern oder ein Setup auf mehrere Geräte kopieren müssen, die integrierte USB-Sicherungs- und Wiederherstellungsfunktion macht die Konfiguration einfach und effizient. ImagePRO-II lässt sich einfach über das vordere Bedienfeld, den Browser oder ein mobiles Gerät steuern. Mit der schnellsten automatischen Quellenerfassung, die es gibt, zeichnet sich der ImagePRO-II durch die automatische Erfassung und Verriegelung jedes Eingangssignals aus. Auf der Ausgabeseite kann ImagePRO-II auch automatisch das Format des angeschlossenen Bildschirms ermitteln und die Ausgabeauflösung entsprechend der Auflösung des Bildschirms optimieren.

Shock tested, roadie approved

Da der ImagePRO-II für die Live-Event-Branche entwickelt wurde, ist er für den Einsatz auf der Straße konzipiert. Mit Merkmalen wie vor Ort austauschbaren DVI-Anschlüssen, 1 RU-Formfaktor und professionellem Ethercon™-Anschluss unterstützt das ImagePRO-II die anspruchsvolle Umgebung jeder Live-Veranstaltung.

Five models

ImagePRO-II wird in fünf Modellen angeboten: Standard, Doppelausgang, Audio, Doppelausgang und Audio und Jr. Das Standardmodell bietet alle fortschrittlichen Funktionen, die Sie brauchen und von ImagePRO erwarten. Zusätzlich zu den Standardfunktionen kann das Modell mit zwei Ausgängen unabhängig voneinander ein Eingangssignal in zwei separate Ausgänge mit unterschiedlichen Auflösungen umwandeln. Außerdem bietet das duale Modell die Möglichkeit der stereoskopischen 3D-Konvertierung. Die Audio-Option ermöglicht eine breite Palette von Dis-Embedding- und Embedding-Optionen zwischen den HDMI-, DisplayPort- und SDI-Signalen und den analogen und digitalen AES-Signalen, die auf der DB-25-Audiokarte verfügbar sind.

Verfügbare Modelle

- R9004677: ImagePRO-II
- R9004683: ImagePRO-II mit Doppelausgang
- R9004666: ImagePRO-II mit Audio
- R9004668: ImagePRO-II mit Doppelausgang und Audio
- R9004695: ImagePRO-II Jr

„Verleihfirmen werden genauso profitieren wie von der vorherigen Generation der Image Pros, nur mit einer viel größeren Flexibilität. Produzierte Shows und Einzelstücke erhalten eine grundsolide Leistung in einem einfach zu bedienenden Paket.“ Jeff Gooch – Projection, Lights and Staging News Mehr lesen

„Verleihfirmen werden genauso profitieren wie von der vorherigen Generation der Image Pros, nur mit einer viel größeren Flexibilität. Produzierte Shows und Einzelstücke erhalten eine grundsolide Leistung in einem einfach zu bedienenden Paket.“

Jeff Gooch – Projection, Lights and Staging News

Mehr lesen

Auf der InfoComm 2014 wurde der ImagePRO-II Jr von der Zeitschrift Commercial Integrator als „Bester Videoskalierer“ ausgezeichnet.

Inputs/outputs

- Dual-Link DVI/HDCP E/A (unterstützt 4K@30p)
- 3Gbit HDSDI E/A

- HDMI/HDCP E/A
- DisplayPort/HDCP E/A (unterstützt 4K@30p)
- Universelle analoge E/A
- Durchschleifen bei DVI-, SDI- und analogen Eingängen

User interface

- ImagePRO-3G Steuerung auf der Vorderseite
- Webbrowser & Tablet-Fernbedienung
- Encore-Suite von Controllern
- LED-Einrichtung und Konfiguration

Processing

- 12-Bit-Verarbeitung
- Auflösung bis zu WQXGA (2560x1600) und 4K@30p
- Bildfrequenz bis zu 120 Hz für 1080p
- Systemkonfiguration und Wiederherstellung über USB

Technische Daten

MODELLREIHE IMAGEPRO-II

Allgemeine technische Daten

Leinwände mit Live-Effekten	N/A
Video-Eingänge	5 feste Eingänge (6 mit dualer Ausgabeoption) <ul style="list-style-type: none">1x Dual Link DVI-I bis zu 4K bei 30p DVI1x HD-15 (VGA)1x HDMI 1.4 (165 MHz) Excl ImagePRO II Jr.1x DisplayPort 1.1 Bis zu 4K bei 30p (max. 300 MHz) Ohne ImagePRO II Jr1x 3G SDI (2x 3G-SDI mit dualer Ausgabeoption)
Video-Ausgänge	6 feste Ausgänge (7 mit dualer Ausgabeoption) <ul style="list-style-type: none">1x Composite NTSC/PAL via BNC1x Dual Link DVI-I Bis zu 4K bei 30p DVI1x HD-15 (VGA)1x HDMI 1.4 (165 MHz) Excl ImagePRO II Jr.1x DisplayPort 1.1 Bis zu 4K @ 30p (max. 300 MHz) Ohne ImagePRO II Jr1x 3G SDI (2x 3G-SDI mit dualer Ausgabeoption)
Genlock	Analoger Referenzeingang/Signaldurchschleifung/Ausgang an BNC-Anschlüssen; 2-Pegel- und Schwarzblendensignale bei SD bzw. 3-Pegel-Signale bei HD, oder gesperrt für jedes Eingangssignal. S3D-Synchronisation: DIN-Stecker-Eingang, DIN-Stecker-Ausgang
Programmausgabe	Eine Eingangsquelle wird über alle Ausgänge ausgegeben, die die gewählte Ausgangsaufösung besitzen. Bei der Dual-Output-Option können die Ausgangsverbindungen ausgewählt werden, dass sie entweder dem Scaler-Kanal „A“ oder dem Scaler-Kanal „B“ folgen.
Skalierte AUX-Ausgänge	N/A
Mischer	N/A
Still-Speicher	3
Ebeneneffekte	N/A
Multiviewer	N/A
Erweiterungsmöglichkeiten	Dual-Ausgangskarte und Audioausgangskarte verfügbar.
HDCP	HDCP-konform
Bedienung	Menü und Schaltflächen auf der Vorderseite Ethernet RJ-45, 10/100 Mbps Autosense -Computer, Tablet, Smartphone über Webbrowser Zu den Steuerungsfunktionen gehören: Konfiguration Quelleneingang, Auswahl des Ausgabeformats, Auswahl des Testbildes, Auswahl und Steuerung Übergangseffekt
Wartungsfreundlichkeit	Vor Ort austauschbare DVI-Anschlüsse
Geräuschpegel	31 dBA Nominal/max. 42 dBA Die Lüftergeschwindigkeit wird basierend auf der Betriebstemperatur softwaregesteuert Referenz ISO 7779
Abmessungen	<ul style="list-style-type: none">Höhe: 4,4 cm / 1,75" 1 RUBreite: 48,4 cm/19,06"Tiefe: 47 cm/18,51"
Gewicht	7,144 kg / 15,75 lbs
Leistung	Eingangsleistung: 100-240 VAC 50/60 Hz 2 A max.
Umgebungstemperatur	0-40° C (32-104 F)
Umgebungsfeuchtigkeit	0-95 % nicht kondensierend (nicht in Betrieb) 0-85 % nicht kondensierend (in Betrieb)
Gewährleistung	Dreijahresgarantie auf Teile und Arbeit

Generiert am: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Alle Rechte vorbehalten. Die vollständige oder teilweise Reproduktion ohne schriftliche Genehmigung ist nicht gestattet. Alle Markennamen und Produktnamen sind Marken, eingetragene Marken oder Handelsnamen ihrer jeweiligen Inhaber. Aufgrund fortlaufender Innovationen können sich Informationen und technische Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung ändern. Die neuesten Spezifikationen finden Sie unter www.barco.com.